

Nr. 8. Der Greis

(Gleim)

Molto Adagio

Hin ist al-le mei-ne Kraft, alt und schwach bin

Hin ist al-le mei-ne Kraft, alt und schwach bin

Hin ist al-le mei-ne Kraft,

Hin ist al-le mei-ne Kraft,

Molto Adagio

④

ich, we-nig nur er-qui-cket mich, we-nig nur er-qui-cket mich

ich, we-nig nur er-qui-cket mich, we-nig nur er-

alt und schwach bin ich, we-nig nur er-qui-cket mich, we-nig nur er-

alt und schwach bin ich, we-nig nur er-qui-cket mich, we-nig nur er-

④

⑦

Scherz und Re-ben-saft, we-nig nur er-

qui-cket mich Scherz und Re-ben-saft, we-nig nur er-qui-cket mich,

qui-cket mich Scherz und Re-ben-saft, we-nig nur er-

qui-cket mich Scherz und Re-ben-saft,

⑦

10

qui - cket mich, we-nig nur er - qui - cket mich Scherz und Re-ben - saft.

we-nig nur er - qui - cket mich Scherz und Re - ben - saft.

qui - cket mich, we-nig nur er - qui - cket mich Scherz und Re-ben - saft.

we-nig nur er - qui - cket mich Scherz und Re - ben - saft.

13

Hin ist al - le mei - ne Kraft, mei - ner Wan - gen Rot ist hin - weg ge -

Hin ist al - le mei - ne Kraft, mei - ner Wan - gen Rot ist hin - weg ge -

Hin, hin ist al - le mei - ne Kraft, mei - ner Wan - gen Rot

Hin, hin ist al - le mei - ne Kraft, mei - ner Wan - gen Rot

16

flohn, der Tod klopft an mei - ner Tür, der Tod klopft an mei - ner

flohn, der Tod klopft an mei - ner Tür, der Tod klopft an mei - ner

ist hin - weg ge - flohn, der Tod klopft an mei - ner Tür, der Tod klopft an mei - ner

ist hin - weg ge - flohn, der Tod klopft an mei - ner Tür, der Tod klopft an mei - ner

(20)

Tür, un-er-schreckt mach ich ihm auf, Him-mel, Him-mel ha-be Dank!

Tür, un-er-schreckt mach ich ihm auf, Him-mel, Him-mel ha-be Dank!

Tür, un-er-schreckt mach ich ihm auf, Him-mel, Him-mel ha-be Dank!

Tür, un-er-schreckt mach ich ihm auf, Him-mel, Him-mel ha-be Dank!

(20)

(24) *mezza voce*

Ein har-mo-ni-scher Ge-sang, ein har-mo-ni-scher Ge-sang war

mezza voce

Ein har-mo-ni-scher Ge-sang, ein har-mo-ni-scher Ge-sang war

mezza voce

Ein har-mo-ni-scher Ge-sang, ein har-mo-ni-scher Ge-sang war

mezza voce

Ein har-mo-ni-scher Ge-sang, ein har-mo-ni-scher Ge-sang war

(24)

mezza voce

(28) *sf*

mein Le-bens-lauf, ein har-mo-ni-scher Ge-sang,

sf *p*

mein Le-bens-lauf, ein har-mo-ni-scher Ge-sang,

sf *p*

mein Le-bens-lauf, ein har-mo-ni-scher Ge-sang,

sf *p*

mein Le-bens-lauf, ein har-mo-ni-scher Ge-sang,

sf *p*

(28)

(32) *f* ein har-mo-ni-scher Ge-sang war *p* *sf* mein Le-bens-lauf, Him-mel ha-be
 ein har-mo-ni-scher Ge-sang war *p* *sf* mein Le-bens-lauf, ein har-
 ein har-mo-ni-scher Ge-sang war *p* *sf* mein Le-bens-lauf, ein har-
 ein har-mo-ni-scher Ge-sang war mein Le-bens-lauf,

(32)

(36) Dank, Him-mel ha-be Dank, *p* ein har-mo-ni-scher Ge-
 mo-ni-scher Ge-sang war mein Le-bens, war mein Le-bens-lauf, *p* ein har-mo-ni-scher Ge-
 mo-ni-scher Ge-sang war mein Le-bens, war mein Le-bens-lauf, *p* ein har-mo-ni-scher Ge-
 ein har-mo-ni-scher Ge-sang, ein har-mo-ni-scher Ge-

(36)

(39) *sf* sang war *p* mein Le-bens-lauf.
sf sang war mein Le-bens-lauf.
sf sang war mein Le-bens, mein Le-bens-lauf.
sf sang war mein Le-bens, mein Le-bens-lauf.

(39)